



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02/08/2021 Á 06/08/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Família e escola.
- Estratégias para resolver situações- problema.
- Próprio corpo e do outro.
- Regras de jogos e brincadeiras.
- Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- Imitação como forma de expressão.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Estratégias de apreciação estética
- Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Música e dança.
- Melodias diversas.

- Escuta e apreciação de gêneros textuais.
- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Sensibilidade estética em relação aos textos literários.
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
- Manipulação, exploração e organização de objetos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Reconhecer seus familiares.

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessita.

(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Perceber o próprio corpo e o do outro.

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Começar a seguir de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.
- Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle

para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Conhecer objetos e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local.
- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.
- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons, melodias e ritmos.
- Observar as ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido.

(EI02EF04). Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar características dos personagens das histórias.

(EI02EF07). Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Ouvir histórias e outros gêneros textuais: poemas, contos, literatura popular, lendas,

fábulas, parlendas, músicas, etc.

Manipular jornais, revista

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, fazer, afundar, flutuar, montar, construir, lançar, jogar etc.

(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente, para trás, dentre outros.

SEGUNDA-FEIRA, 02/08/2021.

História, "PAI DE TODOS OS TIPOS, DIA DOS PAIS, MENSAGEM DE PAI.

<https://youtu.be/cjz0mEioUZY>

ATIVIDADE DO HOJE: DERRUBAR AS GARRAFAS COM A BOLA.

METODOLOGIA:

Para a atividade de hoje vamos precisar de garrafas pet e uma bola pode ser de papel, "amasse várias folhas de papel e enrole com fita fazendo uma bola bem firme agora e só usar". Ofereça as garrafas para a criança pedir para ela contar quantas garrafas tem, em seguida, coloque longe dela e ofereça a bola para ela derrubar as garrafas pode colocar água areia ou pedra dentro das garrafas para ela ficar mais firme e não cair com tanta facilidade. **Essa atividade desenvolve os movimentos, coordenação, noção de espaço, força e outros.**

Boa aula!

Música, "MEU PAI, MÚSICA PARA O DIA DOS PAIS".

<https://youtu.be/ykIfnfyWfAE>

Imagem da atividade.



CAMPO S DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, OUTRO E NÓS; regras de jogos e brincadeiras.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; melodias diversas.
- ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; manipulação, exploração e organização de objetos.

TERÇA-FEIRA, 03/08/2021.

Música, “MEU PAPAI, MA, ME, MI, MO MÚSICA”! <https://youtu.be/4HqN1yJmLmk>

ATIVIDADE DE HOJE:DESCOBRIR O QUE O PAPAI USA.

METODOLOGIA:

Essa semana vamos trabalhar algo de grande importância a semana do dia dos pais, pois domingo que vem é dia deles e uma data especial. Hoje vamos realizar uma atividade relaciona ao tema proposto “**DIA DOS PAIS**”, **VOCÊ VAI CONVERSAR COM O SEU PAI APROVEITA PARA DAR UM ABRAÇO NELE. DEPOIS MOSTRE OS DESENHOS E COM A AJUDA DO PAPAI PINTE O QUE ELE USA.** Boa atividade!

Imagem da atividade.

AO MEU QUERIDO PAPAÍ
DESEJO DE CORAÇÃO
VIDA LONGA DE SUCESSO
DE TERNURA E AFEIÇÃO.



COLORIR SOMENTE O QUE O PAPAÍ USA.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS**;estratégias para resolver situações- problema.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**;suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**; estratégias de apreciação estética
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**;escuta e apreciação de gêneros textuais.

QUARTA-FEIRA 04/08/2021.

Música, “A TURMA DO SEU LOBATO, TEM HORA PRA TUDO (VOL 2, MÚSICA IFANTIL”.

<https://youtu.be/oHkd1EC-BPE>

ATIVIDADE DE HOJE: ESPANTALHO ARREPIADO.

METODOLOGIA:

Para atividade de hoje vamos precisar de pregadores de roupas “aquele que a mamãe usa para colocar as roupas no varal”. Agora você pegue os pregadores e abra, coloque na sua roupa quantos você conseguir, depois abra apertando com os dedos retirando os mesmos um a um, peça ajuda da mamãe para compreender como colocar e retirar os pregadores. ESSA ATIVIDADE DESENVOLVE O MOVIMENTO DE PINÇA. Boa aula.

História, contação de história (eu me amo) auto estima na educação infantil.

<https://youtu.be/WiidLvz1aV0>

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS**;próprio corpo e do outro.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**;imitação como forma de expressão.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**;diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**;a língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.

QUINTA-FEIRA 05/08/2021.

História, "O MEU PAI HISTÓRIA INFANTIL, LIVRO AUDIO, AUDIOLIVRO, DESENHO ANIMADO, CONTOS, HISTORINHAS, CONTOS DE FADA. <https://youtu.be/djVaJkOou0k>

ATIVIDADE DE HOJE:

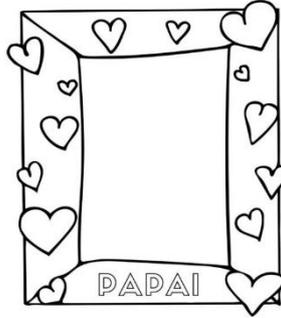
METODOLOGIA:

Na atividade de hoje vamos continuar falando sobre o pai, mas hoje vamos OBSERVAR COMO O PAPAÍ É, EM SEGUIDA, DESENHAR A SUA MANEIRA O MESMO DENTRO DO PORTA RETRATO, PODE DESENHAR SÓ O ROSTO DELE E COLORIR.

Boa atividade!

Imagens da atividade.

Desenhe o papai dentro do porta-retrato.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** família e escola.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** sensibilidade estética em relação aos textos literários.

SEXTA-FEIRA 06/08/2021.

Música, "DO DENTRO E FORA". <https://youtu.be/mJ-7a9KviKw>

ATIVIDADE DE HOJE: TRABALHANDO DENTRO E FORA.

METODOLOGIA:

Vamos fazer uma atividade com bambolês ou pode também fazer círculo no chão. Hoje vamos trabalhar dentro e fora, coloque uma música para ouvir enquanto isso a criança irá dançar fora do círculo assim que você desligar a música ela vai para dentro do círculo, no começo você falará para ela: Desligou, fique dentro do círculo, até ela assimilar que quando parar o som ela entra dentro do círculo, **TRABALHANDO A PERCEPÇÃO, AUDIÇÃO E MOVIMENTOS.**

História, "DENTRO E FORA, BNCC EI02ET04". <https://youtu.be/kQJiofqfCsY>

Imagem da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** convívio e interação social.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** música e dança.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.